Cartagena de Indias, 10 de noviembre

Doctor
DANILO JOSÉ BERNETT ZAMORA
Profesional Contador
Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias
Supervisor: contrato **041**

ASUNTO: Informe de actividades contrato número **041-2025** celebrado entre la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias y **JANY PEREZ DOMINGUEZ** cuyo objeto es: Prestar sus servicios de apoyo a la gestión, para la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias – MUHCA.

Respetado Supervisor. En cumplimiento del objeto del contrato número **041-2025,** presento informe de las actividades realizadas en el periodo comprendido entre el 29 septiembre y el 28 de octubre 2025 de acuerdo con la siguiente descripción:

Obligación	**Actividad**
Prestar apoyo y acompañamiento durante las jornadas de formación sobre la metodología de inventario del patrimonio cultural inmaterial y de bienes muebles, en el lugar que disponga el Coordinador del equipo y/o el Supervisor Contractual.	**1.**El día 30 de septiembre de 2025, se dio cita para socializar la segunda jornada de formación del proyecto de inventario de patrimonio cultura de Cartagena de la localidad 3. . **2.**El día 15 de octubre de 2025, se realizó la Jornada formación de formatos administrativos y financiero, donde se despejaron dudas de, pago, contratos y ARL.
Prestar apoyo y acompañamiento durante la realización de acercamiento a	**1.** El día **03 de octubre** de 2025, se realizó reunión con la JAC Ceballos, para acordar la realización de la primera mesa de socialización del proyecto y solicitar el préstamo de la casa comunal (Ceballos). **2.** El **4 de octubre** se dio apertura a la primera mesa de concertación del proyecto inventario patrimonio y cultura de

la comunidad, mediante actividades de concertación inicial y la organización de mesas de trabajo, orientadas a la definición de acuerdos con los actores de la Localidad 3: Industrial y de la Bahía.	Cartagena en el reasentamiento Zenú en la vereda San Isidro de Membrillal (**CAIZEM).** **3.** **3**.El día **10 de octubre** Se Realizo el encuentro de la tercera mesa de concertación del proyecto, inventario patrimonio y cultura de Cartagena en la casa comunal de Ceballos. donde los lideres de las distintas comunidades recibieron este proyecto con alegría y una emotiva participación, cuando se empezó a desarrollar la temática de este inventario de patrimonio y cultura de sus antepasados. **4.** El día **11 de octubre** Se realizó la quinta mesa de concertación en el jardín infantil las abejitas liderado por consejo comunitario de membrilla, donde se socializo el proyecto inventario de patrimonio y cultura de Cartagena de la localidad 3, donde se vivió una bonita experiencia, con madres cabeza de hogar que día a día luchan y emprenden por mantener esas tradiciones y cultura que viene de generación en generación, como son las hierbas, mitos etc. **5.** **4**.El día **14 de octubre** del 2025, se dio cita para socializar la sexta mesa de concertación del proyecto de inventario de patrimonio cultura de Cartagena, en el establecimiento el york, donde lideres y lideresas expusieron las manifestaciones culturales de su barrio, logrando un gran impacto social, donde pudieron identificar los distintos actos culturales que se vienen desarrollando en sus comunidades. **6.** El Dia **16 de octubre** se dio cita a la séptima mesa de concertación en la casa comunal del barrio san pedro Martín, Un espacio participativo para reconocer, valorar y proteger las manifestaciones culturales y hechos histórico. **7.** El día **17 octubre** se llevó a cabo la octava mesa de concertación y socialización del proyecto inventario patrimonio y cultura en la ludoteca Jesús maestro, al ritmo de cumbia destacaron sus culturas dejando plasmado una vez más que llevamos nuestras raíces culturales en la sangre. Entre risas y anécdotas contaron la historia de sus barrios. **8.** **7**.El día **18 octubre** se realizó la décima mesa de concertación y socialización donde lideres y lideresa fueron el epicentro para contarnos porque arroz barato lleva por nombre el barrio, entre risas y bailes, lograron dejar un mensaje a esos jóvenes que hoy en día está siendo consumidos por las redes sociales. **9.** El día **22 de octubre** Se realizó la onceava mesa de concertación y socialización del proyecto de inventario de patrimonio y cultura de Cartagena, donde se convocó nuevamente a los diferentes lideres que no pudieron asistir a la primera mesa de concertación en la casa comunal Ceballos de la unidad comunera 11. Destacamos su presencia, por asistir al encuentro, a los barrios caracoles y 20 julio por su compromiso con sus comunidades, mientras

	que los barrios como los corales, Albornoz y almirante colon volvieron a dejar la silla vacía, sin asistencia de sus lideres.
Prestar apoyo llevando a cabo la selección inicial de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial y de los bienes muebles, de acuerdo con las directrices que emitan el Coordinador del equipo y/o el Supervisor Contractual.	1. **24 de octubre** se les informo a todos los representantes de las Juntas de acción comunal y lideres culturales del próximo encuentro, que dará inicio al primer grupo focal de la unidad comunera 11 vía grupo WhatsApp. 2. **El 27 de octubre** se dio inicio al cuarto Grupo Focal en la comunidad de Ceballos, donde se destacaron sus cultural y tradiciones representadas en su líderes ,nos encontramos con un señor del barrio los caracoles, que es vidrio logo por más de 40 años donde nos contó sus historia y pasión de su arte, la práctica tradicional de la pesca, fue uno de los que se destacó entre albornoz y Ceballos .resaltando la pescadería en su barrios a través de asociaciones y los lugares emblemáticos que hacen parte de su historia. Además, se destacó su evento deportivo y lúdico más representativo: la bolita de caucho. 3. **EL 28 de octubre** la cita fue en 6 grupo focal en el establecimiento el York, donde líderes y representantes de la comuna 14 asistieron al encuentro para llevar esas tradiciones que llevan años plasmados en sus barrios como, lo es Blas de Lezo que resalta la tradición de la **virgen del Carmen** y el kiosco de salsa **el coreano**. 4. **29 de octubre** nos dirigimos a la comunidad de puerta hierro para tener el encuentro del grupo focal número 7, mucha historia por resaltar en esa comunidad que su tradición o cultura es la pesca, líderes y madres comunitarias asistieron a ese espacio para volver revivir ese patrimonio que por años estaba guardado, nos encontramos con una cocinera que tiene más de 40años de hacer comida y deleitar el paladar de sus vecinos.
Prestar apoyo llevando a cabo levantamiento de la información documental y registrando los datos en las fichas de inventario del	1. El día **11 de octubre** 20205 se hizo el primer levantamiento del acta de reunión en la concertación y socialización del proyecto inventario de patrimonio y cultura que se desarrollo en casa Comunal del barrio Ceballos. 2. El **27 de octubre** se dio inicio al segundo levantamiento de reunión de acta, En el cuarto grupo focal que se realizó en

patrimonio cultural inmaterial, siguiendo los lineamientos metodológicos del Ministerio de Cultura.	la casa comunal de Ceballos.
Prestar apoyo entregando los insumos necesarios para la elaboración de la bitácora del proyecto, incluyendo la totalidad de la información producida durante el proceso de inventario en la Localidad 3.	Desde que se dio inicio al proyecto del inventario de patrimonio y cultura de Cartagena de la localidad 3, donde recibimos formación en cual nos especificaron que teníamos que realizar 4 bitácoras, cada una semanal y actas de reuniones en las concertaciones asignadas por comunidades. Realice bitácoras en las siguientes fechas: • Del 29 de septiembre al 4 de octubre. • Del 6 de octubre al 11 de octubre • 14 octubre al 18 de otubre • 20 de octubre al 29 de octubre
6-prestar apoyo entregando la lista final de las manifestaciones culturales y las fichas de patrimonio inmaterial en el formato oficial establecido por el ministerio de cultura, en versión editable (WORD)	Este mes se adelantaron los ejercicios preliminares de identificación para proceder al desarrollo de las actividades complementarias de la presente obligación.
7-prestar apoyo y acompañamiento llevando a cabo la convocatoria para la divulgación y socialización del informe final del proyecto a la comunidad.	Este mes se adelantó el acompañamiento en las jornadas de concertación en el marco de la divulgación del proyecto en las comunidades, fase necesaria para cumplir a cabalidad las actividades relacionadas a esta obligación.

Cordialmente,



FIRMA:
Cédula:1143354094

ANEXOS

Actividad: **Jornada de formación del proyecto**	
	
Fecha: 30 De septiembre 2025	

Actividad: **Formatos administrativos y financieros**	
	
Fecha: 15 De octubre 2025	

Actividad: Cabildo Zenú (Caizem)	
	
Fecha: 4 De octubre 2025	

Actividad: Casa comunal Ceballos	
	
Fecha: 10 De octubre 2025	

Actividad: jardín infantil las abejitas Membrillal.	Actividad: establecimiento york-Blasdelezo
	
Fecha: 11 octubre de 2025	Fecha: 14 de octubre

Actividad: Casa Comunal San pedro Martin	Actividad: Ludoteca Jesús maestro. Nelson Mandela
	
Fecha: 16 octubre de 2025	Fecha: 17 de octubre
Actividad: Colegio san francisco de asís / Arroz barato	Actividad: establecimiento el york Blasdelezo

	
Fecha: 18 octubre de 2025	**Fecha: 22 de octubre**

Actividad: **Información vía WhatsApp**	**Actividad: Grupo focal casa comunal Ceballos**
	
Fecha: 24 De octubre 2025	Fecha: 27 octubre 2025

Actividad: **Grupo Focal -york Blasdelezo**	**Actividad: Grupo focal Casa Comunal Puerta de Hierro.**
	
Fecha: 28 De octubre 2025	Fecha: 29 octubre 2025

INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: **JANY PEREZ DOMINGUEZ**
Fecha de las actividades: 29 septiembre al 4 octubre del 2025
Lugar(s): Unidad Comunera 11
Objeto del contrato**: Prestar sus servicios de apoyo a la gestión, para la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias.**

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:	
JUNTAS DE ACCION CEBALLOS- MUHCA-RESGUARDO CAIZEM.	
Nombre y Cargo de Contacto:	**Email – Teléfonos:**
JANY PEREZ DOMINGUEZ- GESTORA SOCIAL	**Jperezd1@unicartagena.edu.co-3003875002**

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:

1.El día 30 de septiembre de 2025, se dio cita para socializar la segunda jornada de formación del proyecto de inventario de patrimonio cultura de Cartagena de la localidad 3.
2. El día 03 de octubre de 2025, se realizó reunión con la JAC Ceballos, para acordar la realización de la primera mesa de socialización del proyecto y solicitar el préstamo de la casa comunal **(Ceballos).**
3. El 4 de octubre se dio apertura a la primera mesa de concertación del proyecto inventario patrimonio y cultura de Cartagena en el reasentamiento Zenú en la vereda San Isidro de Membrillal (CAIZEM) .

Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:

Llevar a cabo la segunda, tercera, cuarta y quinta jornada de concertación en la unidad comunera 11 y 14.
convocar a los representantes de las juntas de acciones comunales y lideres culturales**.**

Comentarios:
Ningún comentario

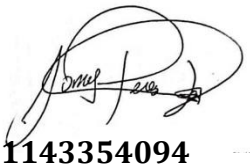
Anexos:

1. Lista de inducción y formación para la jornada de socialización del proyecto de inventario del patrimonio y cultura de Cartagena.
2. Reunión y acta de respuesta de la tercera mesa de concertación en la casa comunal Ceballos.
3. Registros fotográficos de las actividades.

Próxima visita:

1. Llamadas Telefónica a los diferentes representantes de las Juntas de acción comunal, de la comuna 11 y lideres culturales, de los siguientes Barrios.
    - Ceballos
    - Albornoz
    - Antonio José de sucre.
    - Almirante colon.
    - Santa clara.
2. Envíos de carta de invitación a lideres y representantes de JAC para la 3 mesa de concertación y socialización del proyecto inventario del patrimonio y cultura de Cartagena de la localidad 3.

Asuntos Administrativos:
Ninguno.

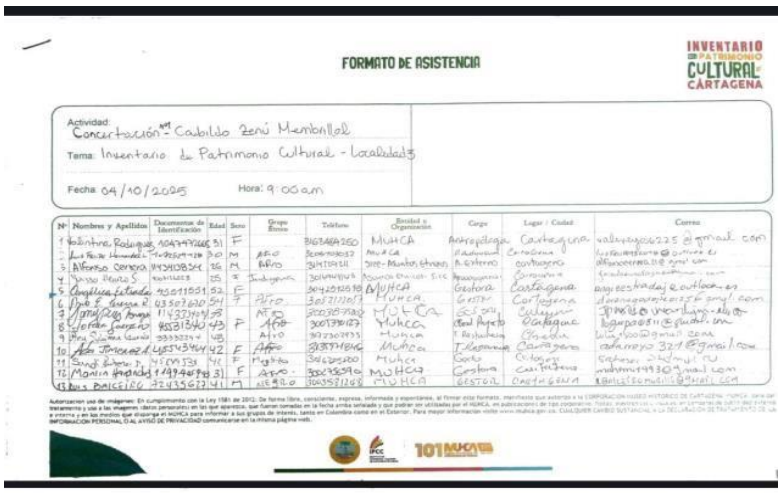
FIRMA: 
Cédula:1143354094

REGISTROS FOTOGRAFICOS DE INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: JANY PEREZ DOMINGUEZ
Fecha de las actividades: del 29 de septiembre al 4 de octubre de 2025
Lugar(s): Unidad comomunera11
Objeto del contrato: Prestar sus servicios de apoyo a la gestión, para la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias

Actividad:	**Actividad:**
	
Fecha: 30 De septiembre 2025	**Fecha: 30 septiembre 2025**

Actividad:	**Actividad:**
 Cabildo ZENU (CAIZEM)	
Fecha: 4 octubre de 2025	**Fecha: 4 de octubre 2025**



FORMATO DE ASISTENCIA

Actividad: Concertación - Cabildo Zenú Membrillal

Tema: Inventario de Patrimonio Cultural - Localidad 3

Fecha: 04/10/2025 Hora: 9:00 a.m

Nº	Nombres y Apellidos	Documentos de Identificación	Edad	Sexo	Grupo Étnico	Teléfono	Entidad u Organización	Cargo	Lugar / Ciudad	Correo
1	Valentina Rodriguez	1047472665	31	F		3167464260	MUHCA	Antropóloga	Cartagena	valentinaro2225@gmail.com
2	Luis Pedro Hernandez	1143854428	30	M	AFRO	3046705032	MUHCA	Auxiliar	Cartagena	luishernandezro@outlook.es
3	Alfonso Cerezo	1143108354	26	M	AFRO	3017591211	SIPC - Muhca, Etnias	Asistente	Cartagena	alfonsocerezo11@gmail.com
4	Jesus Pertuz S.	1047111613	25	M	Indígena	3014744145	Asuntos Étnicos - SIPC	Asesor	Cartagena	
5	Angelica Estrada	1143911551	32	F		3042010598	MUHCA	Gestora	Cartagena	angiestrada@outlook.es
6	Yuri E. Teresa R.	1143072020	34	F	AFRO	3017110613	MUHCA	Gestor	Cartagena	yuriteresa0115@gmail.com
7	Yuranis Rojas Arroyo	1143274193	28	F	AFRO	3003858580	MUHCA	SIG Social Proyectos	Cartagena	yuranisrojas-alo@hotmail.com
8	Stefan Jaramillo	1053131340	23	F	AFRO	3017391627	MUHCA	Gestor	Cartagena	bgapo811@gmail.com
9	Mary Sierra Cuello	33333234	48		AFRO	3023207933	MUHCA	Practicante	Cartagena	
10	Ada Jimenez	1052134644	42	F	AFRO	3137714846	MUHCA	Tesorera	Cartagena	adajimenez327@gmail.com
11	Sandy Simon D.	1143993331	41	F	Negra	3046705200	MUHCA	Gestora	Cartagena	
12	Maria [illegible]	1149465781	31	F	AFRO	3005359940	MUHCA	Gestora	Cartagena	mahernandez1369@gmail.com
13	Elias PALLEIRO	7245562141	M		AFRO	3045581268	MUHCA	GESTOR	CARTAGENA	ELIASPALLEIRO@HOTMAIL.COM

Autorizacion uso de imágenes: En cumplimiento con la Ley 1581 de 2012. De forma libre, consciente, expresa, informada y espontánea, al firmar este formato, manifiesto que autorizo a la CORPORACION MUSEO HISTORICO DE CARTAGENA "MUHCA" para el tratamiento y uso a las imagenes (datos personales) en las que aparezca, que fueron tomadas en la fecha arriba señalada y que podran ser utilizadas por el MUHCA, en publicaciones de tipo corporativo. Todos, invitados y visitas, en cumplimiento de dicha ley externa y en los medios que disponga el MUHCA para informar a sus grupos de interés, tanto en Colombia como en el Exterior. Para mayor información visite www.muhca.gov.co. CUALQUIER CAMBIO SUSTANCIAL a la DECLARACIÓN DE TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN PERSONAL O AL AVISO DE PRIVACIDAD comunicarse en la misma página web.



FORMATO DE ASISTENCIA

Nº	Nombres y Apellidos	Documentos de Identificación	Edad	Sexo	Grupo Étnico	Teléfono	Entidad u Organización	Cargo	Lugar / Ciudad	Correo
14	Judith Cordero	1047465073	39	F		3008030248	MUHCA	APOYO	Cartagena	judithcordero1982@gmail.com
15	Samuel C. Nieves	1036491915	28	M		3256859...	MUHCA	Auxiliar	Cartagena	
16	Miguel Nuñez	1047111329	31	M	AFRO	3137791780	MUHCA	Auxiliar	Cartagena	
17	Stefany Patricia	1047539018	33	F		3002594122	MUHCA	Comunicadora	Cartagena	Stefyarellana@gmail.com
18	Pedro Obando	1 043 [illegible]	56	M		3014[illegible]372	MUHCA	Ramadero	S. Pedro	
19	Ana [illegible]	1047[illegible]	35	F	Zenú	3156784594	cabildo indígena [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
20	Cesar Alfonso [illegible]	1047[illegible]	40	M	Zenú	3135[illegible]	cabildo indígena [illegible]	[illegible]	[illegible]	
21	Yudis Romero	1047350737	29	F	Zenú	3015510997	CABILDO	Tesorera	Cartagena	
22	Ana Karina Cuello	1143594834	35	F	Zenú	3013337834	CABILDO	Asesora	Cartagena	
23	Fernanda [illegible]	1047[illegible]	31	F	Zenú	3017249963	CABILDO	Historiadora	Cartagena	
24	[illegible]	[illegible]	[illegible]	M	ZENÚ	3205907328	CABILDO [illegible]	Maestro	[illegible]	
25	Lorena Arboleda	1052[illegible]	35	F		3004[illegible]	MUHCA	Arqueóloga	Cartagena	
26	[illegible]	[illegible]	[illegible]	M		[illegible]	MUHCA	[illegible]	[illegible]	
27	[illegible]	[illegible]	[illegible]	M		3013[illegible]	MUHCA	[illegible]	[illegible]	
28	[illegible]	[illegible]	[illegible]	M	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
29	[illegible]	[illegible]	[illegible]	M	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
30	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		3156[illegible]	MUHCA	[illegible]	[illegible]	[illegible]
31	[illegible]	[illegible]	[illegible]	F		[illegible]	MUHCA	[illegible]	Cartagena	[illegible]
32	[illegible]	[illegible]	[illegible]	M		3197[illegible]	MUHCA	[illegible]	[illegible]	[illegible]

FIRMA:
FECHA: 04-10-2025

INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: JANY PEREZ DOMINGUEZ
Fecha de las actividades: Del 6 de octubre al 11 octubre
Lugar(s): Comuna 11
Objeto del contrato: Rol Prestar sus servicios de apoyo a la gestión, para la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias que desempeña en el proyecto

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:	
Jac Ceballos-Casa comunal Ceballos-consejo Comunitario Membrillal-Jardín infantil las abejitas	
Nombre y Cargo de Contacto:	**Email – Teléfonos:**
JANY PEREZ DOMINGUEZ- GESTORA SOCIAL	**Jperezd1@unicartgena.edu.co-3003875002**

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:

1. Realice llamadas y escritos por WhatsApp para la primera mesa de concertación de los barrios Ceballos, campestre, santa clara, albornoz,20 julio, Antonio José de Sucre, caracoles, almirante Colon

2. Se Realizo el encuentro de la tercera mesa de concertación del proyecto inventario patrimonio y cultura de Cartagena en la casa comunal de Ceballos, donde los lideres de las distintas comunidades recibieron este proyecto con alegría y una emotiva participación cuando se empezó a desarrollar la temática de este inventario patrimonio y cultura de sus antepasados.

3. Se realizo la quinta mesa de concertación en el jardín infantil las abejitas liderado por consejo comunitario de membrilla, donde se socializo el proyecto inventario de patrimonio y cultura de Cartagena de la localidad 3, donde se vivió una bonita experiencia, con madres cabeza de hogar que día a día luchan y emprenden por mantener esas tradiciones y cultura que viene de generación en generación, como son las hierbas, mitos etc.

Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir

Se dejan como recomendación el siguiente punto:

1. Citar a los siguientes lideres de las distintas comunidades que no lograron asistir a la tercera mesa de concertación del proyecto de inventario de patrimonio y cultura, en la casa comunal de Ceballos que son los siguientes**:**
    - **Albornoz**
    - **20 de Julio**
    - **Almirante colon**
    - **Corales**
    - **Caracoles**
    - **Luis Carlos galán**

Comentarios:

Visitar o contactar vía llamada o WhatsApp los lideres que no asistieron a la mesa de concertación través de una segunda carta de invitación, para la socialización del proyecto.

Anexos:

- **Registro fotográficos y capturas de pantalla.**
- **Acta de Reunión del 10 de octubre 2025**

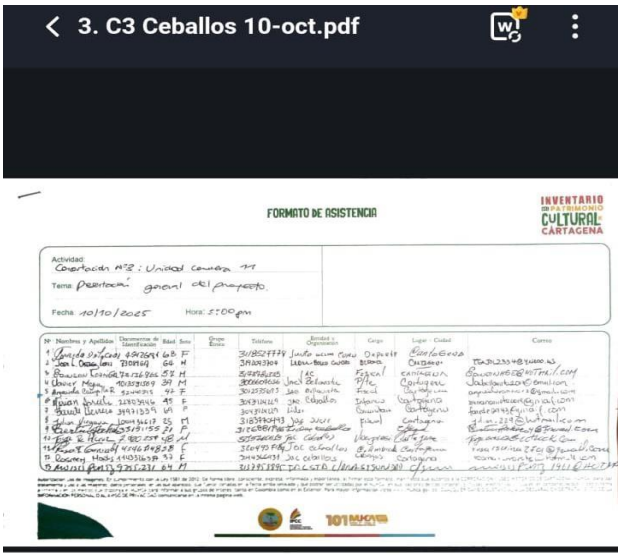
Próxima visita:

Programar una segunda reunión de mesa de concertación con los lideres que no asistieron a la socialización del proyecto Inventario de patrimonio y cultura de Cartagena.

Apoyar a las siguientes mesas de concertación programadas en distintas unidades comuneras que pertenecen a la localidad 3.

Asuntos Administrativos:

Ninguno asunto administrativo


3. C3 Ceballos 10-oct.pdf
FORMATO DE ASISTENCIA
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE CARTAGENA
Actividad:
Tema: Presentación general del proyecto.
Fecha: 10/10/2025 Hora: 5:00pm
FORMATO DE ASISTENCIA
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE CARTAGENA


INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE CARTAGENA




moto g15
10/10/2025, 5:28 p. m.


TERCERA MESA DE CONCERTACIÓN DEL PROYECTO DE
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE CARTAGENA
Con representantes de los barrios:
viernes
10
de Octubre
HORA: 5:00 PM
LOS CORALES
LOS CARACOLES
LUIS CARLOS GALAN
20 DE JULIO
CAMPESTRE
ALBORNOZ
ANTONIO JOSÉ DE SUCRE
SANTA CLARA
BELLAVISTA
CEBALLOS
Lugar: CASA COMUNAL DE CEBALLOS


5. C5 Membrillal 11-oct.pdf
FORMATO DE ASISTENCIA
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL CARTAGENA
FORMATO DE ASISTENCIA
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL CARTAGENA


INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL CARTAGENA
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL CARTAGENA

INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: **JANY PEREZ DOMINGUEZ**
Fecha de las actividades: 14 octubre al 18 octubre del 2025
Lugar(s): Unidad Comunera 11
Objeto del contrato: Prestar sus servicios de apoyo a la gestión, para la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias.

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:	
ESTABLECIMIENTO EL YORK - MUHCA- CASA COMUNAL SAN PEDRO MARTIN-LUDOTECA SONRISA DE CARTAGENA-INSTITUCION EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASIS.	
Nombre y Cargo de Contacto:	**Email – Teléfonos:**
JANY PEREZ DOMINGUEZ- GESTORA SOCIAL	**Jperezd1@unicartagena.edu.co-3003875002**

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:

1.El día 14 de octubre del 2025, se dio cita para socializar la sexta mesa de concertación del proyecto de inventario de patrimonio cultura de Cartagena, en el establecimiento el york, donde lideres y lideresas expusieron las manifestaciones culturales de su barrio, logrando un gran impacto social, donde pudieron identificar los distintos actos culturales que se vienen desarrollando en sus comunidades.

2. El día 15 de octubre de 2025, se realizó la Jornada formación de formatos administrativos y financiero, donde se despejaron dudas de, pago, contratos y ARL.

3. El Dia 16 de octubre se dio cita a la séptima mesa de concertación en la casa comunal del barrio san pedro Martín, Un espacio participativo para reconocer, valorar y proteger las manifestaciones culturales y hechos histórico.

4. El día 17 octubre se llevó a cabo la octava mesa de concertación y socialización del proyecto inventario patrimonio y cultura en la ludoteca Jesús maestro, al ritmo de cumbia destacaron sus culturas dejando plasmado una vez más que llevamos nuestras raíces culturales en la sangre.
Entre risas y anécdotas contaron la historia de sus barrios.

5. El día 18 octubre se realizó la décima mesa de concertación y socialización donde lideres y lideresa fueron el epicentro para contarnos porque arroz barato lleva por nombre el barrio, entre risas y bailes, lograron dejar un mensaje a esos jóvenes que hoy en día esta siendo consumidos por las redes sociales atreves del teléfono.

Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:

- Ejecutar las ultimas mesas de concertación y socialización del proyecto del inventario de patrimonio y cultura.

- convocar a los representantes de las juntas de acciones comunales y lideres culturales para los próximos grupos focales.

Comentarios:
Ningún comentario

Anexos:

1. Registros fotográficos de las actividades.

Próxima visita:

1. Segunda invitación para a los diferentes representantes de las Juntas de acción comunal, de la comuna 11 y lideres que no pudieron asistir en la primera mesa de concertación que se dio lugar en casa comunal de Ceballos,
   Que son los siguientes:

   - Albornoz
   - Almirante colon.
   - Caracoles
   - Corales
   - 20julio

2. Envíos de carta de invitación a lideres y representantes de JAC para primer grupo focal de concertación y socialización del proyecto inventario del patrimonio y cultura de Cartagena de la localidad 3.

Asuntos Administrativos:




derechos




INVENTARIO
CULTURAL
CARTAGENA


INVENTARIO
CULTURAL
CARTAGENA

FIRMA: 

Cédula:1143354094

INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: **JANY PEREZ DOMINGUEZ**
Fecha de las actividades: 20 de octubre al 29 de octubre
Lugar(s): unidad comunera 11
Objeto del contrato: Prestar sus servicios de apoyo a la gestión, para la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias.

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:	
Establecimiento el York- Casa Comunal Ceballos- Casa Comunal Puerta de Hierro	
Nombre y Cargo de Contacto:	**Email – Teléfonos:**
Jany Perez Dominguez-Gestora Social	**Jperezd1@unicartagena.edu.co-3003875002**

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:

1. El día 22 de octubre Se realizo la onceava mesa de concertación y socialización del proyecto de inventario de patrimonio y cultura de Cartagena, donde se convocó nuevamente a los diferentes lideres que no pudieron asistir a la primera mesa de concertación en la casa comunal Ceballos de la unidad comunera 11. Destacamos su presencia, por asistir al encuentro, a los barrios caracoles y 20 julio por su compromiso con sus comunidades, mientras que los barrios como los corales, Albornoz y almirante colon volvieron a dejar la silla vacía, sin asistencia de sus lideres.
2. 24 de octubre se les informo a todos los representantes de las Juntas de acción comunal y lideres culturales del próximo encuentro, que dará inicio al primer grupo focal de la unidad comunera 11 vía grupo WhatsApp.

3. El 27 de octubre se dio inicio al cuarto Grupo Focal en la comunidad de Ceballos, donde se destacaron sus cultural y tradiciones representadas en su lideres ,nos encontramos con un señor del barrio los caracoles, que es vidrio logo por más de 40 años donde nos contó sus historia y pasión de su arte, la práctica tradicional de la pesca, fue uno de los que se destacó entre albornoz y Ceballos .resaltando la pescadería en su barrios a través de asociaciones y los lugares emblemáticos que hacen parte de su historia. Además, se destacó su evento deportivo y lúdico más representativo: la bolita de caucho.

4. EL 28 de octubre la cita fue en 6 grupo focal en el establecimiento el York, donde lideres y representades de la comuna 14 asistieron al encuentro para llevar esas

tradiciones que llevan años plasmados en sus barrios como, lo es blasdelezo que resalta la tradición de la **virgen del Carmen** y el kiosko de salsa **el coreano**.

5. 29 de octubre nos dirigimos a la comunidad de puerta hierro para tener el encuentro del grupo focal número 7, mucha historia por resaltar en esa comunidad que su tradición o cultura es la pesca, lideres y madres comunitarias asistieron a ese espacio para volver revivir ese patrimonio que por años estaba guardado, nos encontramos con una cocinera que tiene mas de 40años de hacer comida y deleitar el paladar de sus vecinos.

Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:

- Llevar a cabo los eventos programados para cada barrio asignado en la unidad comunera 11 en las fiestas de noviembre.
- convocar a los representantes de las juntas de acciones comunales y lideres culturales que no lograron asistir ni a la mesa de concertación y socialización del proyecto, ni a los grupos focales.
- Almirante colon y los Corales no se volvieron presentar, pese a los llamadas y escrito que se le han enviado por teléfono y WhatsApp.

Comentarios:

En conversaciones con una compañera del equipo, nos va a suministrar información de nuevos lideres de los barrios los corales y almirante colon, para integrarlos y darle a conocer del proyecto del inventario patrimonio y cultura de Cartagena.

Anexos:

- Acta de reunión del 27 de octubre de 2025
- Conversaciones con los lideres que no han asistido a los eventos de concertación y grupo focal.
- Registros fotográficos de las actividades

Próxima visita:

- Cubrir los eventos que se realizaran en los distintos barrios de la unidad comunera 11.

- Ir a los territorios de almirante colon y los corales para dialogar con nuevos lideres e ingresarlos al proyecto, para que esas comunidades no se queden sin inventario.

Asuntos Administrativos:

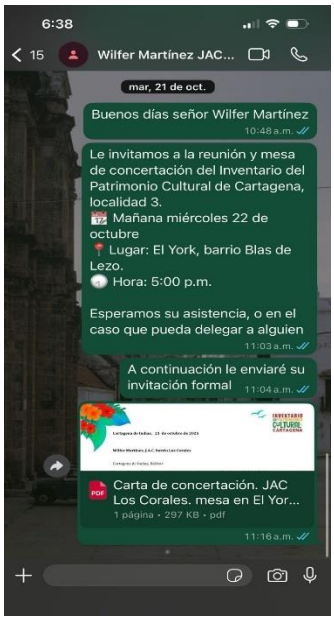
- Realizar él envió de bitácoras semanales.
- Enviar informe final y cuenta de cobro.
- Enviar pago de ARL



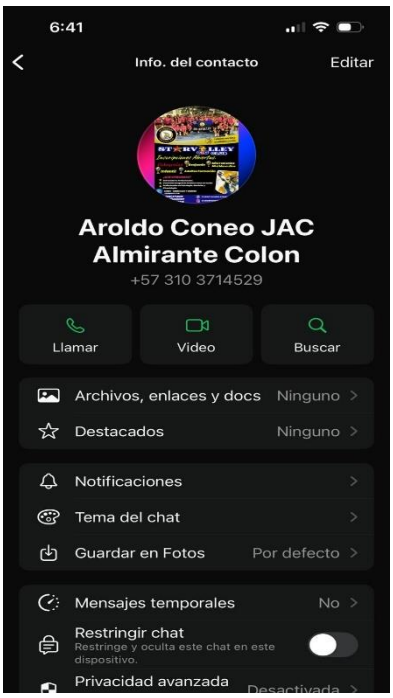



INVENTARIO
DEL PATRIMONIO
CULTURAL
CARTAGENA

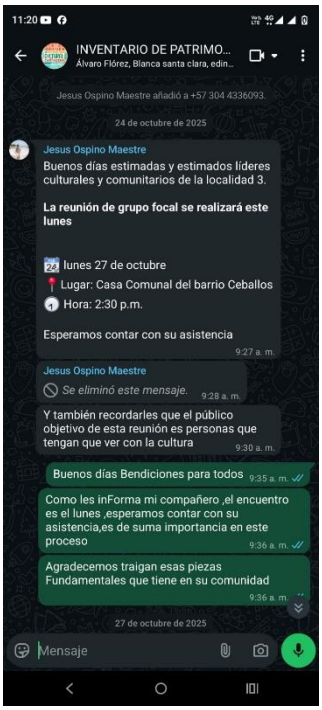












FIRMA:
Cédula:1143354094